

# Vous estes si douce

Johannes Castileti

Source: Le XIIIeme Livre de Chansons---Anvers---T.Susato---1550.

Editor: André Vierendeels (21/10/79).

Soprano  
Vous es - tes si doul-c'et be - ni - - - - gne

Alto  
Vous es - tes

Tenor 1  
Vous es - tes si doul - c'et be - ni - - - - gne et si a -

Tenor 2  
Vous es - tes si doul-c'et be - ni - gne et si a -

Tenor 3  
Vous es-tes si doul-c'et be -

Bass  
Vous es - tes si doul-c'et be - ni -

5  
S  
doul - c'et be - nigne, et si a - vez si doux re - - - -

A  
si doulc'et be - ni - gne et si a - vez si doux re - gard

T 1  
vez si doulx re - gard, et si a - vez si

T 2  
vez si doulx re\_gard, et si a - vez si doulx re - gard

T 3  
ni - gne et si a - vez si doulx re - - - - gard, et si a - vez si doulx

B  
gne et si a - vez si doulx re - gard

# Vous estes si douce

2  
10

S  
gard ad - vi-sez cel - luy vous ay -

A  
[et si a - vez si doux

T 1  
8  
doux re - gard ad - vi-sez cel - luy qui vous

T 2  
8  
ad - vi-sez cel - luy qui vous ay - - - me,

T 3  
8  
re - gard ad -

B  
a - vi-sez cel - luy - - - qui vous ay

14

S  
- - - - - me [ad - vi-sez cel - luy qui vous ay - - - me]

A  
re - gard] ad - vi - sez cel - luy qui vou ay - - - -

T 1  
8  
ay - - - - - me, ad - vi-sez cel - luy qui vous ay -

T 2  
8  
ad - vi-sez cel - luy qui vous ay - - - - me nuict et

T 3  
8  
- vi-sez cel luy quivous ay - me [qui vous ay - - - - me]

B  
me, a - visez cel - luy qui vous au - - - -

19

S  
nuict et jour \_\_\_\_\_ il tent a la mort \_\_\_\_\_

A  
me nuict et jour il tent, nuict et jour il tent a la mort cest

T 1  
8 me nuict et \_\_\_\_\_ jour il tent a \_\_\_\_\_ la mort [il tent a

T 2  
8 jour il tent a la \_\_\_\_\_ mort cest du pen-se-ment et \_\_\_\_\_

T 3  
8 nuict et jour il tent a la mort, nuict et jour il tent a la \_\_\_\_\_

B  
me nuict et jour l tent a la mort, il tent a le - - - -

24

S  
— cest du pen-se - ment \_\_\_\_\_ et a -

A  
— du pen-se-ment et a - - - - - - - - - - - - - - -

T 1  
8 la mort,] \_\_\_\_\_ cest du pen-se - ment et a -

T 2  
8 a - - - - - mour

T 3  
8 — mort cest du pen-se-ment et a - - - - -

B  
mort cest \_\_\_\_\_ du pen-se-ment et a - - - - - mour, cest —

Vous estes si douce

4  
28

S  
mour quil at a vous da - me d'hon - neur

A  
mour quil at a vous da - me

T 1  
- - - - - mour quil at a

T 2  
- - - - - quil at a vous

T 3  
- - - - - mour quil at de vous

B  
- du pen - se - ment et a - mour quil at de vous da -

32

S da - - - me dhon - neur, quil at a vous da - me dhon - neur, quil at a

A dhon - neur quil at avous da - me dhon - neur, quil

T 1 vous da - me dhon - neur quil at avous da - me dhon - neur

T 2 neur quil at a vos da - me dhon - neur, quil at a vous da -

T 3 da - - - me dhon - neur quil at a

B me d'hon - - - neur [quil at de vous da - me d'hon - neur,] quil

37

S  
vous da - me dhon - neur, da - m dhon - - - - neur, he - las don - nez vous

A  
at avous da - me dhon - neur he - las don -

T 1  
da - me dhon - neur, he - las don - nez vous a

T 2  
me dhonneur, he - las don-nezvous a son

T 3  
vous da - me dhon - neur, quilat a vous da - me dhon - - - - neur,

B  
at devous da - me d'hon - neur, he - las d'hon - neur, He - las don - nez vous

42

S  
a - - son cuer.

A  
nez vous a son cuer, he - las don - nez vous a son cuer.

T 1  
son cuer, he - las don - nez vous a son - - - - cuer.

T 2  
cuer.

T 3  
he - las don - ne vou a son cuer.

B  
a son cuer, he - las don - nez vous a son - cuer.

Notes: Original keys: Ut 1st, Ut 3rd, Ut 3rd, Ut 4rth, Ut rth, Fa 3rd.  
 Original note values have been halved  
 Editorial accidentals above the staff  
 Square brackets indicate ligatures